

Vasiliki Roussi

SchauspielerIn, SängerIn



Geburtsort: Athen
Nationalität: Griechenland
Wohnort: Berlin
Grösse: 1,58 m
Haarfarbe: dunkelbraun
Augenfarbe: braun
Sprachen: deutsch, englisch, griechisch
Stimmlage: Mezzosopran
Dialekte: schwäbisch, berlinerisch
Tanz: Ballett, Jazz, Flamenco
Wohnmöglichkeiten: Stuttgart, Wien, Athen, Thessaloniki
Führerschein: B
Sportarten: Scuba Diving, Laufen, Tuchakrobatik

Ausbildung:
Studio **Theater an der Wien**

Theater (Auswahl):

2025 **Zorro** – Inez | Thüringer Schlossfestspiele Sondershausen, R: Pascale-Sabine Chevroton
2024 **Spatz & Engel** – Edith Piaf | Frankenfestspiele Röttingen, R: Urs Schleiff
Platonow – Sofia Jegorowna | Theater Lübeck, R: Pit Holzwarth
2023–2025 **Spatz & Engel** – Edith Piaf | Renaissance Theater Berlin, Ernst Deutsch Theater Hamburg, R: Torsten Fischer
2022–2025 **Neil Young - Journey through past and future** UA – Neil Young, u.a. | Theater Lübeck, R: Pit Holzwarth
Sting – Last Ship UA – Megg | Theater Lübeck, R: Pit Holzwarth
2021 **Vögel** – Lea | Theater Lübeck, R: Pit Holzwarth
2020–2022 **Leonard Cohen - Shortcut** – Cohen | Theater Lübeck, R: Pit Holzwarth
2019–2022 **Spatz & Engel** – Edith Piaf | Renaissance Theater Berlin, R: Torsten Fischer
2020 **Jedermann und der Tod im Apfelbaum** UA – Tödin, Schuldknecht, Mutter, Buhlschaft, Mammon | Oval / Europark Salzburg, R: Andreas Gergen
2019 **End of the Rainbow** – Judy Garland | Musik & Theater Saar, Zeltpalast Merzig, R: Andreas Gergen
2018–2019 **Piaf** – Edith Piaf | Theater Trier, R: Ulf Dietrich
Anatevka – Zeitel | Theater und Orchester Heidelberg, R: Pascal-Sabine Chevroton
2017–2021 **María de Buenos Aires** – María | Staatsoperette Dresden, R: Radek Stopka
2017–2018 **Cabaret** – Sally Bowles | Schauspielbühnen Stuttgart, R: Ulf Dietrich
2017 **Die Hatzfeldt** UA – Sophie von Hatzfeldt | Schlossfestspiele Biedenkopf, R: Birgit Simmler
2016–2017 **Piaf - La vie en rose** – Edith Piaf | Theater Thüringen, R: Silvana Schröder
2016 **Piaf** – Edith Piaf | Schauspielbühnen Stuttgart, R: Ulf Dietrich

Künstlermanagement Hellepart

Sabine Hellepart | Gatterederstraße 6/2/E6, 1230 Wien | Österreich/Austria | T +43 (0)1/495 60 05 | F +43 (0)1/495 60 05-10
M +43 (0)699/10 10 88 27 | office@hellepart.com | www.hellepart.com | Mitglied im Verband der Agenturen | facebook | Instagram

Vasiliki Roussi

SchauspielerIn, SängerIn



2015-2019	Leonard Cohen UA – Cohen Theater Lübeck, R: Pit Holzwarth
2015-2016	Pinocchio – Pinocchio Theater Lübeck, R: Pit Holzwarth
2014-2015	Hello, I'm Johnny Cash UA – June Carter Renaissance Theater Berlin, R: Volker Kühn
2014	Der Mentor – Gina Wegner Theater an der Kö / Düsseldorf, R: Rene Heinersdorff
2013-2015	Liebe & Rebellion – Solistin Theater Lübeck, R: Pit Holzwarth
2013-2014	Der Mann von La Mancha – Aldonza Theater Lübeck, R: Pascale Chevrotton
2013	Cabaret – Sally Bowles Musik & Theater Saar, R: Holger Hauer
	Sound of Music – Elsa Schrader Landestheater Salzburg, R: Andreas Gergen
2012-2015	Piaf – Edith Piaf Theater Lübeck, R: Pit Holzwarth
2012-2013	Hello, I'm Johnny Cash – June Carter Renaissance Theater Berlin, Tour (D / Ö), R: Volker Kühn
2011-2013	Passion – Fosca Staatsoperette Dresden, R: Holger Hauer
2010-2011	West Side Story – Anita Theater Magdeburg, R: Andreas Gergen / Christian Struppeck
2010	Sweet Charity – Charity Hope Valentine Hessisches Staatstheater Wiesbaden, R: Iris Limbarth
2009-2010	Sweet Charity – Charity Hope Valentine Stadttheater Bern, R / Ch: Pascale Chevrotton
	Jekyll & Hyde – Lucy Theater Lübeck, R / Ch: Pascale Chevrotton
2008	Der Gott des Gemetzels – Annette Theater an der Köö / Düsseldorf, R: Günther Beelitz
	Tango Destino Uraufführung – Tangosängerin Theater St. Gallen, R: Pascale Chevrotton
2007-2008	West Side Story – Anita Oper Chemnitz
2006-2007	Kuss der Spinnenfrau – Aurora Theater Lübeck, R: Pascale Chevrotton
2005	Wie einst im Mai – Otilie von Henkeshofen Schloßparktheater Berlin, R: Andreas Gergen
	Cabaret – Sally Bowles Staatstheater Oldenburg, R: Thomas Goritzky, Ch: Andrea Heil
2004	West Side Story – Anita Staatstheater Kassel, R: Wolfram Mehring, Ch: Ana Mondini
2002	Mutter Gräbert macht Theater – Marie Spielhagen Theater am Kurfürstendamm Berlin, R: Klaus Sonnenschein
1999	Cabaret – Sally Bowles Theater am Kurfürstendamm Berlin, R: Michael Wedekind
1998	Sekretärinnen Schillertheater Berlin, R: Günter Gerstner / Franz Wittenbrink
1997	Cabaret – Sally Bowles Messepalast Halle X, Wien, R: Meret Barz, Ch: Kim Duddy
1994	West Side Story – Anita Musical Sommer Amstetten, R: Heinz Ehrenfreund, Ch: Kim Duddy
1993-94	Blaubarts Orchester mit Ulrich Tukur, Tournée von Ulrich Waller und Thomas Struck
1992-1993	West Side Story – Anita Stadttheater Aachen, R: Bernd Palma, Ch: Kim Duddy
1990-1992	Freudiana – Dora Vereinigte Bühnen Wien / Theater an der Wien, R: Peter Weck
1994-1997	Theater Basel, u.a.
	Der eingebildete Kranke – Angelique R: Thomas Schulte-Michels
	Viel Lärm um Nichts – Hero R: Thomas Schulte-Michels
	Hexenjagd – Abigail R: Thomas Schulte-Michels
	Kleinbürgerhochzeit – Ina R: Thomas Schulte-Michels
	Drei Schwestern – Irina R: Adelheid Mütter
	Oi eine Uraufführung von John von Düffel R: Thomas Krupa
1989	Cats – Jellylorum Vereinigte Bühnen Wien / Theater an der Wien, R: John Jost, Ch: Gillian Lynne

Künstlermanagement Hellepart

Sabine Hellepart | Gatterederstraße 6/2/E6, 1230 Wien | Österreich/Austria | T +43 (0)1/495 60 05 | F +43 (0)1/495 60 05-10
M +43 (0)699/10 10 88 27 | office@hellepart.com | www.hellepart.com | Mitglied im Verband der Agenturen | facebook | Instagram

Vasiliki Roussi

SchauspielerIn, SängerIn



Film & Fernsehen (Auswahl):

2024	Rosenheim Cops – Vivien Rosenthaler Bavaria Fiction / ZDF, R: Micaela Zschieschow
2022	Ostsee für Sturköpfe – Eleni Samaras sabotage Film / ARD Degeto, R: Joana Vogdt
2021	Junge Ärzte – Stella Johannson Saxonia Media, R: Micaela Zschieschow
2019	Das Statut – Edith Piaf Dokufiktion, R: Michael Koob, koob film media art
2010	Die Mutprobe – Sofia R: Holger Bartel, ORF / NDR
2007	SOKO Leipzig „Am Abgrund“ – Episodenrolle R: Christoph Eichhorn, UFA / ZDF
2005	Fünf Sterne „Zerbrochene Träume R: Niki Müllerschön, ndf / ZDF
2003	Tatort „Bienzle und der steinerne Gast“ – Episodenrolle R: Hartmut Griesmayr, ARD
	Dr. Sommerfeld – Neues vom Bülowbogen – Episodenrolle R: Alexander Wiedel, NFP / ARD
2002	Tatort „Fakten, Fakten“ – Episodenrolle R: Susanne Zanke, ARD
2001	Die Motorrad-Cops: Hart am Limit „Gesicht des todes“ – Episodenrolle R: Raoul W. Heimrich, RTL
2000	Happy Birthday III – Episodenrollen R: Karsten Wichniarz, , NFP tv / ARD
	Puma - Kämpfer mit Herz „Das Findelkind“ – Episodenhauptrolle R: Michael Heite, Nostro Film / RTL
	Der letzte Zeuge „Tod eines Stars“ – Episodenhauptrolle R: Michael Zens, novafilm / RTL
1999	Siska „Leonardos Geheimnis“ – Episodenrolle R: Hans-Jürgen Tögel, ZDF
	Der Alte „Die zweite Frau“ – Episodenhauptrolle R: Alfred Weidenmann, ZDF
1998	Lieselotte – Hauptrolle R: Johannes Fabrick, ZDF
	Das Siegel – Hauptrolle R: Xaver Schwarzenberger, Triluna Film AG / Schweizer Fernsehen (FS)
1997	Propellerblume – Hauptrolle R: Gitta Gsell

Konzerte (Auswahl):

2023-2025	La vie en rose – Edith Piaf Renaissance Theater Berlin
2024	Summertime – Fascinating Gershwin Solistin Tischlerei der Deutschen Oper, Kissinger Sommer, Choriner Musiksommer
	Edith Piaf „L’hymn a l’amour“ Soloprogramm Bergedorfer Musiktage
2023	Vasiliki Roussi in Concert – Solistin Theater Trier
2021	Come fly with me – Solistin Staatsoperette Dresden
	Maria de Buenos Aires – Maria Staatsoperette Dresden REINGEHÖRT! Konzert Digitale Vorstellung
2020	Vasiliki Roussi singt PIAF Drive & Live am Zeltpalast Merzig
2019	Chansons von Edith Piaf & Jacques Brel Theater und Philharmonie Thüringen
	Kurt Weill Sinfoniekonzert Deutsches Nationaltheater Weimar - Staatstheater Thüringen
2018	Ein Konzert für die USA Internationale Messe Thessaloniki, Symphonieorchester Thessaloniki
2016	Edith Piaf „L’hymn a l’amour“ Soloprogramm Theater Lübeck
2015	Edith Piaf „L’hymn a l’amour“ Soloprogramm Schleswig-Holstein Musik Festival
	Chansons Paris-Wien „la wien en rose“ Festival wean hean, Theater Aktzent
2013	Städtebegegnung Athen-Wien Lakis & Lachwach Festival wean hean, Radiokulturhaus Wien

Künstlermanagement Hellepart

Sabine Hellepart | Gatterederstraße 6/2/E6, 1230 Wien | Österreich/Austria | T +43 (0)1/495 60 05 | F +43 (0)1/495 60 05-10
M +43 (0)699/10 10 88 27 | office@hellepart.com | www.hellepart.com | Mitglied im Verband der Agenturen | facebook | Instagram

Vasiliki Roussi

SchauspielerIn, SängerIn



CD:

- 2013 **Passion** Gesamtaufnahme in deutscher Sprache | Staatsoperette Dresden
2013 **Edith Piaf live im Theater Lübeck**
2002 **For Friends** – Peter von Wienhardt
1998 **Highlights of Cabaret and more** – Vienna Cast
Sekretärinnen – Berlin Cast | Produzent: Wolfgang Boksch

Auszeichnungen:

- 2019 **Best Actress in a Play** – „End of the Rainbow“ / Musik & Theater Saar | Broadwayworld 2019
2018 **Beliebtste SchauspielerIn** (Publikumspreis) - Altes Schauspielhaus / Komödie im Marquardt
2016 **Beliebtste SchauspielerIn** (Publikumspreis) - Altes Schauspielhaus / Komödie im Marquardt
1997 **Schauspielpreis Solothurner Filmtage**

Events:

- 2021 **Filmfest Hamburg** Laudatio „Lied für Leos Carax“ | Musik: Jakob Neubauer, Text: David Gravenhorst

Künstlermanagement Hellepart

Sabine Hellepart | Gatterederstraße 6/2/E6, 1230 Wien | Österreich/Austria | T +43 (0)1/495 60 05 | F +43 (0)1/495 60 05-10
M +43 (0)699/10 10 88 27 | office@hellepart.com | www.hellepart.com | Mitglied im Verband der Agenturen | facebook | Instagram