

Franz Fricke

Schauspieler, Sänger



Geburtsort: Rom
Nationalität: Österreich
Wohnort: Berlin / Wien
Grösse: 1,82 m
Haarfarbe: dunkelblond
Augenfarbe: braun
Sprachen: deutsch, englisch, italienisch (akzentfrei), russisch
Stimm Lage: Tenor (Operette, Musical, Chanson) f-a
Dialekte: steirisch, kärntnerisch, wienerisch, berlinerisch, bayrisch
Akzente: russisch/deutsch, italienisch/deutsch
Instrumente: Gitarre, Bass, Klavier
Tanz: Jazz, Modern
Sport: Fußball, Tennis, Tischtennis, Volleyball
Führerschein: A/B
Wohnmöglichkeiten: München, Wien, Graz, Salzburg, Klagenfurt (Hermagor)

Ausbildung:

Hochschule für Musik und darstellende Kunst / Graz (Diplom)

www.franzfricke.de

Theater (Auswahl):

- 2025 **Das Phantom der Oper** – Monsieur Lefèvre, Ensemble | Vereinigte Bühnen Wien / Raimund Theater
R: Laurence Connor
- Augustin** – Bürgermeister | Musical Sommer Amstetten, R: Alex Balga
- 2023–2025 **Rock Me Amadeus - Das Falco Musical** – Markus | Vereinigte Bühnen Wien / Ronacher, R: Andreas Gergen
- 2024 **Wiener Blut** – Fürst Ypsheim-Gindelbach | Bühne Baden, R: Michael Lackner
- 2023 **Die Rache der Fledermaus** WA – Frank | Casinotheater Winterthur, Freilichtspiele Tecklenburg, R: St. Huber
- Aschenputtel** – Vater | Brüder Grimm Festspiele Hanau, R: Bart De Clercq
- Die Rache der Fledermaus** WA – Frank | Casinotheater Winterthur, Komische Oper Berlin, R: Stefan Huber
- 2022 **Der Mann von La Mancha** Tour – Sancho Pansa | Landgraf, R: Christian Stadlhofer
- 2021 **Die Rache der Fledermaus** – Frank | Casinotheater Winterthur, Bernhard Theater Zürich, R: Stefan Huber
- 2020–2021 **Mamma Mia!** – Cover Sam / Bill | Neue Flora / Hamburg, Theater des Westens / Berlin
R: P. Lloyd / Paul Garrington
- 2019–2020 **Mamma Mia!** – Cover Sam / Bill | Theater des Westens / Berlin, R: P. Lloyd / Paul Garrington
- 2017–2019 **I Am From Austria** – Cover Wolfgang Edler / Cover Rainer Berger / Ensemble | Vereinigte Bühnen Wien / Raimund Theater, R: Andreas Gergen, Ch: Kim Duddy
- 2018 **Im Weissen Rössl** – Leopold | Frankenfestspiele Röttingen, R: Sebastian Eilers
- 2017 **Luther - Rebell Gottes** – Papst Leo X. / Georg Spalatin | Stadttheater Fürth, R: Werner Bauer
- 2016 **Sugar - Manche mögen's heiß** – Jerry | Thuner Seespiele, R: Werner Bauer
- Elisabeth** Tour – Graf Grüne / Cover Herzog Max | La Belle, R: Harry Kupfer
- 2015 **Achtung Schwiiz!** – Rudi Lips | WA Casinotheater Winterthur, R: Stefan Huber
- Der Hauptmann von Köpenick** – Paul Kallenberg | Rathaus Köpenick, R: Heiko Stang

Künstlermanagement Hellepart

Sabine Hellepart | Gatterederstraße 6/2/E6, 1230 Wien | Österreich/Austria | T +43 (0)1/495 60 05 | F +43 (0)1/495 60 05-10
M +43 (0)699/10 10 88 27 | office@hellepart.com | www.hellepart.com | Mitglied im Verband der Agenturen | facebook | Instagram

Franz Fricke

Schauspieler, Sänger



2014–2015	Mamma Mia! – Cover Harry / Sam Theater des Westens / Berlin, R: P. Lloyd / Paul Garrington
	Achtung Schwiiz! Schweizer EA – Rudi Lips Casinotheater Winterthur, R: Stefan Huber
2014–2015	Gypsy im Red Rose (Adaption nach „Gypsy“) – Herbie, Red Rose Club Berlin, R: Martin G Berger
2013–2014	Drei Haselnüsse für Aschenbrödel Familienmusical v. Christian Berg/Mirko Bott – König/Pferd Nikolaus Komödie am Ku’damm Berlin, R: Christian Berg
2013	Die Drei von der Stammzelle ein satirisches Musical von Tom van Hasselt – Franz u.a. BKA am Mehringdamm Berlin, R: Gustav Rueb
2012–2013	Tanz der Vampire – Professor Abronsius, Chagal Theater des Westens Berlin, R: Cornelius Baltus
2012	Anatevka – Awram Festspiele Bad Hersfeld, R: Stefan Huber
	Das Phantom der Oper – Operndirektor Firmin Richard Tournee WW-Events, R: J. Sautter
2011–2012	Ruski Rabattz I+II, Vom Schaden des Tabaks, Tragöde wieder Willen – Ivan Ivanowitsch Njuchin, Ivan Ivanowitsch Tolkatschow Einakter von Anton Tschechow, Theater unterm Turm Berlin. R: Poyraz Dürkheim
2011	Talem (Spielwiese, zwei im Quadrat) – Sergi Belbel (der Mann) Theater unterm Turm Berlin, R: Poyraz Dürkheim
2010	Un sogno di una notte di mezz’estate (Ein Sommernachtstraum) – Egeus, Puck, Squenz Theaterfestival 2010 in Trento (Südtirol). R: Poyraz Dürkheim
2003	Das Cabinet des Doktor Caligari – Cesare Schlossfestspiele Ettlingen, R: Jürgen Flügge
2002	Hamlet – Rosenkranz, Osric Städtische Bühnen Münster, R: Tobias Lenel
	Schöne Neue Welt – Benito Thomas Richharts, Städtische Bühnen Münster, R: Andreas Robertz
2001–2002	Ronja Räubertochter – Birk Städtische Bühnen Münster, R: Andreas Robertz
2000	Werther in New York – Werther Stuekke-Theater Berlin, R: Uwe Rohbeck
	Die Morde der jüdischen Fürstin – Ali, Raoul A. Llamas, Stuekke-Theater Berlin, R: Donald Berkenhoff
1998–2001	Jedermann – Knecht Salzburger Festspiele, R: Gernot Friedel
1999–2000	Leonce und Lena – Leonce W.Borchert-Theater, R: Martin Jürgens
	In 80 Tagen um die Welt – Inspektor Fix Schillertheater NRW, R: Holk Freytag
	Familiengeschichten.Belgrad – Vojin von B. Sbriljanovic, W.Borchert-Theater, R: Eva Teilmans
1998–1999	Kasimir und Karoline – Ausruf, Arzt Städtische Bühnen Münster, R: Tobias Lenel
	Frühlingserwachen – Moritz Stiefel Städtische Bühnen Münster, R: André Sebastian
	West Side-Story – Riff Städtische Bühnen Münster, R: Christian von Goetz
	Gianni, Ginetta und die anderen – Luca von Lina Werthmüller, Städtische Bühnen Münster, R: S.Richter
1997–1998	Ein Sportstück – Chor von Elfriede Jelinek, Burgtheater Wien, R: Einar Schleaf
1997	Vom Schaden des Tabaks – Ivan Ivanowitsch Njuchin Hochschule Graz, R: Jörg Lichtenstein
	Rose, Regen, Schwert und Wunde – Demetrius Hochschule Graz, R: Hans Escher
1996–1997	Der Mann von La Mancha – Paco Musical von Wasserman/Leigh, R: Attila Lang
1995–1996	Richard III – Lord Grey/Geist Grazer Schauspielhaus, R: Lutz Graf
1994–1995	Oh, Pinocchio – Pinocchio Musical von Viktor Fortin, Grazer Oper, R: Alberto Fortuzzi
1994	Schroffenstein nach Kleist – Mitglied im Hause Rossitz Grazer Schauspielhaus, R: Lutz Graf

Konzert (Auswahl):

2022	Comedian Harmonists Forever - Berlin – Tenor
2016–2021	Comedian Harmonists Today - Berlin – Tenor ML: Jörg Daniel Heinzmann
2018	Es wird scho glei dumpa Weihnachtskonzert Vereinigte Bühnen Wien Theater, ML: Herbert Pichler
2016	Ein neuer Frühling – Roman Cycowski (Bariton) Schloßparktheater Berlin, Comedian Harmonists Today

Künstlermanagement Hellepart

Sabine Hellepart | Gatterederstraße 6/2/E6, 1230 Wien | Österreich/Austria | T +43 (0)1/495 60 05 | F +43 (0)1/495 60 05-10
M +43 (0)699/10 10 88 27 | office@hellepart.com | www.hellepart.com | Mitglied im Verband der Agenturen | facebook | Instagram