

Peter Kratochvil

Regisseur



Peter Kratochvil schloss sein **Studium Musikalisches Unterhaltungstheater** am Konservatorium Wien Privatuniversität mit Diplom ab. Später folgte das Masterstudium für Kunst- und Kulturvermittler am MUK.

Seine Laufbahn begann Peter Kratochvil als Schauspieler und Sänger, in der er unter anderem in zahlreichen Großproduktionen der Vereinigten Bühnen („Mamma Mia!“, „Besuch der alten Dame“, „Schikander“, „Bodyguard“) zu sehen war.

Parallel gab er mit „Hochzeitsnacht im Paradies“ beim Schlossfestival Wilfersdorf sein Debut im Regiefach – dort folgten 2017 „Die Gigerln von Wien“. 2020 erarbeitete er mit dem Abschlussjahrgang des MUK die österreichische Erstaufführung des Musicals „Hello Again“ von John Michael LaChiusa.

Für das Schloss Weitra Festival inszenierte er bereits „Wiener Blut“, sowie im letzten Jahr „Im Weissen Rössl“, das im Anschluss das Publikum im Wiener Metropol begeisterte, wo er auch beim 60iesMusical „Twist!“ Regie führte.

www.peter-kratochvil.com

Theater:

| | |
|------|---|
| 2024 | Die drei von der Tankstelle WA Metropol |
| | Die drei von der Tankstelle Schloss Weitra Festival |
| | Twist Metropol |
| 2023 | Im weißen Rössl Schloss Weitra Festival |
| 2022 | Wiener Blut Schloss Weitra Festival |
| 2020 | Hello Again ÖEA MUK Wien |
| 2017 | Die Gigerln von Wien Schlossfestival Wilfersdorf |
| 2013 | Hochzeitsnacht im Paradies Schlossfestival Wilfersdorf |

Künstlermanagement Hellepart

Sabine Hellepart | Gatterederstraße 6/2/E6, 1230 Wien | Österreich/Austria | T +43 (0)1/495 60 05 | F +43 (0)1/495 60 05-10
M +43 (0)699/10 10 88 27 | office@hellepart.com | www.hellepart.com | Mitglied im Verband der Agenturen | facebook | Instagram