



REGIE: KRATOCHVIL

What u get.

„Unter meiner Regie bekommt man Einblicke in die Herzen der Figuren.“

Was erzähle ich?

„Eine Story in all ihrer Komplexität klar darzustellen und eine umfassende Szenenerarbeitung sind das Fundament meiner Regiearbeit.“

Was will ich damit sagen?

„Im Zentrum meiner Arbeit steht die Fragestellung, was zwischen den Zeilen mitschwingt!“

Wie stelle ich es dar?

Das Naturell des Menschen darzustellen und Entwicklungen kritisch ins Auge zu blicken, ist unabdingbar: „Der Zuseher soll einen Aha-Effekt haben. Meine Aufgabe sehe ich darin, einen (Um-)Denkprozess anzuregen.“

Was nimmt man mit?

„Meine Zuseher gehen unterhalten nach Hause. Im Idealfall mit aufgerütteltem Bewusstsein, einer Idee für neue Werte, emotional berührt, und vielleicht sogar dankbar für eine Bereicherung ihres Lebens.“